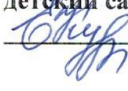


**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
МДОБУ Первомайский детский сад № 3  
«Ладушки»

Протокол от «31» августа 2022 г.  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МДОБУ Первомайский  
детский сад № 3 «Ладушки»

 Курочка Е. Ф.

Приказ от «01» сентября 2022 г.  
№ 44-1



**Индивидуальная программа профессионального развития компетенций в контексте профессионального стандарта педагога МДОБУ Первомайский детский сад № 3 «Ладушки»**

Воспитатель разновозрастной группы  
комбинированной направленности для детей  
от 1 до 3 лет «Звездочки»  
Марченко Елена Анатольевна

## Индивидуальная программа развития профессиональных компетенций в контексте профессионального стандарта педагога

ФИО педагога	Марченко Елена Анатольевна
Образование	КГПУ им. В. П. Астафьева. 2007г.
Должность	Воспитатель
Стаж педагогической работы	18 лет
Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Тема самообразования	Развитие творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с детьми разновозрастной группы от 2- 7лет общеразвивающей направленности.
Трудовые действия	

**Форма самообразования:** индивидуальная

**Сроки работы над программой:** 2022-2027 гг.

**Цель ИОП:** Повышение теоретического и практического уровня, профессионального мастерства и компетентности в области организации и реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» с детьми разновозрастной группы от 2 - 7лет общеразвивающей направленности.

### **Механизм реализации (циклограмма)**

#### **1. Подготовительный этап.**

Информационно-аналитический (вводно-ознакомительный): подбор научной и учебно-методической литературы, интернет-источников. Планирование работы. Определение приоритетных направлений деятельности.

#### **2. Основной этап.**

Изучение научной и учебно-методической литературы, интернет-источников. Написание ИОП по развитию творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Выстраивание тесного взаимодействия с родителями воспитанников. Создание картотек по изучению русской народной культуры.

#### **Заключительный этап.**

Представление опыта работы по данной теме. Обмен опытом на педагогических МО. Оформление материалов. Пополнение методической копилки. Подведение итогов.

#### **Пояснительная записка.**

**Тема:** Развитие творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

#### **Содержание по образовательным областям:**

*Социально- коммуникативное развитие:*

- 1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.
- 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

*Познавательное развитие:*

1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.
2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина - керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

*Речевое развитие:*

1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.
2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.
3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.

*Художественно - эстетическое развитие:*

1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
- 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски.
3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

*Физическое развитие:*

- 1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- 2.Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.
- 3.Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

**Актуальность темы:**

Большая Родина начинается с малой. От любви к понятному и близкому, дорогому с рождения, зарождается очень значимое чувство национального самосознания. Оно становится глубже, когда мы больше узнаем об истории и культуре, национальных традициях родной земли.

Система образования призвана обеспечить, прежде всего, историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание

бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России. Поэтому одной из приоритетных задач образования является воспитание личности, принадлежащей к определенному этносу, осознающей ценность национальной культуры народов России и способной к ведению равноправного диалога с людьми других национальностей.

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа.

Развитие личности ребенка-дошкольника как носителя национальной культуры, возможно при знакомстве с традициями и обычаями своего народа, родной культурой, произведениями художественной литературы и искусства. Познавая прошлое, многовековую мудрость, исторический опыт, традиции и мы лучше узнаем самих себя, свои живительные корни. Это позволит разумнее строить свою жизнь. Что и становится актуальностью в наши дни.

### **Цель работы по теме самообразования:**

#### **Цели:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

### **Цель может быть достигнута при решении ряда задач:**

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Ранний возраст:**

- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

#### **Дошкольный возраст:**

- знает основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

<b>Проблема практики</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Программа деятельности по</b>	<b>Форма отчета,</b>	<b>Возможности обучать</b>
--------------------------	-------------------------------	----------------------------------	----------------------	----------------------------

педагога		реализации образовательных задач	сроки	других
<p>Организация педагогической деятельности по Развитию творческих способностей через реализацию программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» . с детьми разновозрастной группы.</p> <p>Мотивирование воспитанников</p>	1.Изучить возрастные особенности становления и развития творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	Курсовая переподготовка по должности воспитатель	Сентябрь -январь 2022 г.- 23г.	ОО круглый стол
	2.Изучить основные психологические подходы: деятельностный, личностный	-изучение научной литературы -интернет порталов - Курсы повышения – 108ч. «ФГОС ДОО. Развитие творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» у детей дошкольного возраста»		
	3.Организовать РППС по развитию творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» для разновозрастной группы	Корректировка оформления РППС	в 2023 г.- 2024	ОО, воспитателей
	4.Подобрать методики, технологии по развитию творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	-изучение методик: - Куприна Л.С., - Бударина Т.А. - О.В.Дыбиной; - Буре Р.С. -Колобанова А.И -Ривина -Толкачева Ю.В., - Ступикова Л.Г. и др.	2023- 2025 г	ОО Круглый стол
	5.Изучить способы и направления поддержки детской инициативы	Разработка экспертной карты оценки качества условий для становления инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста.	Июнь 2023 г- 2024	ОО
	6.Выстраивать индивидуальный образовательный маршрут на основе данных	Диагностика педагогического процесса	2024- 2027г.	ОО, РМО воспитателей

	<p>мониторинга детского развития творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>			
	<p>7. Изучить современные тенденции развития творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>	<p>-семинары-практикумы; - изучение авторской программы стажировки «Интеграция технологий игровой и познавательно-исследовательской деятельности как средство развития творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>	<p>2022 - 2027</p>	<p>ОО Круглый стол «Интеграция технологий игровой и познавательной исследовательской деятельности как средство развития творческих способностей через реализацию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>