

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МДОБУ Первомайский детский сад № 3
«Ладушки»

Протокол от «31» августа 2022 г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ Первомайский
детский сад № 3 «Ладушки»
Е.Т. Курочка Курочка Е.Т.

Приказ от «01» сентября 2022 г.
№ 44-1



**Индивидуальная программа профессионального развития компетенций в контексте
профессионального стандарта педагога
МДОБУ Первомайский детский сад № 3 «Ладушки»
2022-2027 у. г.**

Воспитатель разновозрастной группы
комбинированной направленности для
детей от 4 до 7 лет «Дельфинчики»
Шевелева Диана Валериевна

*«Красота родного края, открывающаяся, благодаря сказке, фантазии,
творчеству –
это источник любви к Родине...
Пусть ребёнок чувствует красоту и
восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохранятся образы,
в которых воплощается Родина»
В. Сухомлинский*

ФИО педагога	Шевелева Диана Валериевна
Образование	КГПУ им. В.П. Астафьева 2025 год
Должность	Воспитатель
Стаж работы	8 лет
Квалификационная категория	Первая квалификационная категория
Тема самообразования	Развитие у детей творческих способностей, формирование гражданской позиции в процессе реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Трудовые действия	

Форма самообразования: индивидуальная

Сроки работы над программой: 2022-2027 гг.

Цель ИОП: Повышение своего теоретического и практического уровня, профессионального мастерства и компетентности в области формирования у детей гражданской позиции, развитие творческих способностей путем реализации программы по «Приобщению детей к истокам русской народной культуры»

Механизм реализации (циклограмма)

1. Подготовительный этап. Сентябрь 2022 г.

Информационно-аналитический (вводно-ознакомительный): подбор научной и учебно-методической литературы, интернет-источников. Планирование работы. Определение приоритетных направлений деятельности.

2. Основной этап. 2022-2027 учебный год

Изучение научной и учебно-методической литературы, интернет-источников. Прохождение курсов повышения квалификации. Выстраивание тесного взаимодействия с родителями воспитанников. Создание картотек по развитию творческих способностей детей на основе приобщения их к истокам русской народной культуры. Проведение фольклорных

досугов/праздников, театрализованных представлений. Создание мини-музея народных промыслов.

3. Заключительный этап. 2026-2027 учебный год

Представление опыта работы по данной теме. Обмен опытом на педагогических сайтах.

Оформление материалов. Пополнение методической копилки. Подведение итогов.

Пояснительная записка.

Трудовые действия

Одной из задач Федерального Государственного Стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 года N 1155, является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств. В связи с этим особую актуальность приобретает овладение народным наследием, естественным образом приобщающее ребенка к основам национальной культуры. Через восприятие фольклора, знакомства с народным творчеством, закладываются основы нравственного сознания, происходит воспитание национального самосознания, сохранение народных традиций. Это часть самой жизни народа, ведь народная музыка, песни, фольклор и т. д. создавалась не для слушания, она жила в действии: игре, обряде, шествии, труде.

Актуальность.

«Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории»

В.М. Васнецов

Одной из самых серьезных проблем сегодняшнего дня в России стала проблема потери чувства общности народа, размытости национальной принадлежности, утрата чувства уважения и гордости к своим корням, своему народу, своей стране. Наше будущее самым жестким образом связано не столько с экономическими, сколько с нравственными категориями.

В то время, как развивается наука, в жизнь внедряется компьютеризация дети растут на иностранных мультфильмах, компьютерных играх. Материальные ценности начинают доминировать над духовными. Поэтому искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, патриотизме.

Ценность народных традиций огромна, и их утрата невосполнима какими-то ни было материальными благами. Традиции - хранители народной культуры. Если полностью утеряны все народные традиции, народное искусство, то может встать под сомнение само существование народа. Через народные истоки ребенок не только овладевает родным языком, но и осваивает его красоту, лаконичность, приобщается к традициям, культуре своего народа. К тому же это дает возможность нашим детям почувствовать себя частью великого целого – своего народа, своей страны, научиться уважать их, ценить прошлое и настоящее, заботиться и волноваться о будущем, вырастить настоящих патриотов своей Родины.

Поэтому воспитание нравственности, духовности, гражданственности, патриотизма, приобщение ребенка к христианским ценностям, художественному наследию русского народа, его национальной культуре и традициям становится жизненно необходимым и одной из актуальных проблем. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Детский возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина

Работая над данной проблемой ставлю перед собой цель: повышение своего профессионального мастерства, теоретического уровня и компетентности в области формирования гражданской позиции, развития у детей творческих способностей путем реализации программы по «Приобщению детей к истокам русской народной культуры»

Для этого решаю следующие задачи:

- Повысить собственный уровень знаний, путем изучения учебной, научно-методической, публицистической и художественной литературы;
- Изучить опыт других педагогов-специалистов в данной области (посещение РМО, открытых мероприятий, просмотры публикаций на образовательных сайтах и интернете);
- Создать и разнообразить творческую предметно–развивающую среду с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- Создать копилку методических разработок (конспектов НОД, сценариев праздников, досугов);

- Реализовать программу по приобщению детей к истокам русской народной культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей
- Составить картотеку народных игр и забав, малых жанров фольклора, песен, танцев и хороводов по возрастам;
- Выстраивать тесное взаимодействие с родителями по развитию творческих способностей детей

Индивидуальная образовательная программа включает в себя:

- непрерывное образование;
- концепцию деятельностного подхода;
- мотивы развития профессионализма;
- единое мобильное образовательное пространство.

Ожидаемые результаты:

- Изучена учебная, научно-методическая, публицистическая и художественная литература;
- Изучен опыт других педагогов-специалистов в данной области (посещение РМО, открытых мероприятий, просмотры публикаций на образовательных сайтах и интернете);
- Творческая предметно–развивающую среда - мини-музей оформляется в соответствии с изучаемой темой с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы;
- Создана копилка методических разработок (конспектов НОД, сценариев праздников, досугов);
- Реализована программа по приобщению детей к истокам русской народной культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей
- Составлена картотека народных игр и забав, малых жанров фольклора, песен, танцев и хороводов по возрастам;
- создано единое образовательное пространство - творческая студия «Сударушка» для организации совместных мастер-классов, творческих проектов, народных досугов и праздников.

Проблема практик и педагога	Образовательные задачи	Программа деятельности по реализации образовательных задач	Форма отчета, сроки	Возможности обучать других
	Изучение учебной, научно-	- «Дошкольное воспитание», научно-методический журнал;	2022-2023 уч.г.	Выступление на педагогах

	<p>методической, публицистической и художественной литературы;</p>	<p>ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», Москва.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 2020. - Некрасова М. А. Народное искусство как часть культуры. –М. 2021. - Рондели Л. Д. Народное декоративно-прикладное искусство. – М. 2019. - Скоролупова О. А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М. : Скрипторий, 2006. - Соломенникова О. А. Радость творчества. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. - Уткин П. И. , Королева Н. С. Народные художественные промыслы. -М. ,2020. <p>И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина «Ознакомление детей с русским народным творчеством». С-Пб; «Детство-Пресс», 2013г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.А, Бударина, О.Н. Корепанова «Знакомство детей с русским народным творчеством». С-Пб; «Детство-Пресс», 2015г. - Лялина Л.А. «Народные игры в 		<p>ческом совете</p>
--	--	--	--	----------------------

		детском саду». Творческий центр, Москва, 2009г.		
	Изучение опыта других педагогов-специалистов в данной области (посещение РМО, открытых мероприятий, просмотры публикаций на образовательных сайтах и интернете);	<p>- Еремина Н.В., Буренина А.И. Вебинар Приобщение детей к традициям народной культуры - https://yandex.ru/video/preview/11077443969682937195</p> <p>- «Приобщение детей к истокам русской культуры через народные игры» - https://yandex.ru/video/preview/1483295907046897474</p> <p>- Вебинар: Русские народные художественные промыслы актуальное направление для развития художественно эстетического развития детей. Шакирова Е.В. - https://yandex.ru/video/preview/14701826471378451462</p>	2022-2023 уч.г.	Открытое мероприятие для педагогов в ДОУ
	Выстраивание тесного взаимодействия с родителями по развитию творческих способностей детей	- творческая студия «Сударушка» для организации совместных мастер-классов, творческих проектов, народных досугов и праздников.	2023-2024 уч.г.	Презентация «Из опыта работы. Результаты работы творческой студии «Сударушка» на итоговом педагоги

				ческом совете
	Составить картотеку народных игр и забав, малых жанров фольклора, песен, танцев и хороводов по возрастам	<ul style="list-style-type: none"> - картотека народных игр «Поиграй-ка» - картотека русских народных песен/танцев/хороводов (цифровой носитель) - картотека «Народные промыслы» - серия познавательных презентаций/видео «Народная игрушка. История создания» - картотека «Пословицы. Поговорки» - картотека «Народные приметы» по сезонам - серия познавательных видео-экскурсий «Обычаи и традиции народностей, населяющих Россию» 	2022-2027 уч.г.	Мастер – класс для педагогов в ДОУ «Использование малых фольклорных форм в работе с детьми дошкольного возраста»
	Реализовать программу по приобщению детей к истокам русской народной культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	- составление КТП по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	2022-2023 уч.г.	Круглый стол для педагогов в ДОУ
	Создать копилку методических разработок (конспектов НОД, сценариев праздников, досугов);	<ul style="list-style-type: none"> - картотека НОД по приобщению детей к истокам русской народной культуры - картотека народных праздников/досугов/обрядов. 	2023-2027 уч.г.	Участие в методических конкурсах. Показ открыток

				занятий/ праздник ов.
	Создать и разнообразить творческую предметно–развивающую среду с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;	<p>Организация Мини-музея: наполнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекция русских народных сказок - книжки с подборкой русских народных колыбельных песен - сборники русских народных потешек - сборники русских народных песен иллюстрированные альбомы («Русские народные инструменты», «Народные промыслы России», «Костромской музей льна и бересты», «Русский сувенир», «Русская народная игрушка» и другие - различные виды театров (театр мелкой игрушки, театр на фланелеграфе, театр с использованием различных масок, пальчиковый театр, кукольный театр, театр на магнитной доске); - русские народные сувениры (Пасхальные яйца, Матрёшки, Дымковские игрушки, Хохломская посуда и другие); - изделия из бересты (корзиночки, лапти, бусы, ободок и другие); - картотеки («Русские народные обереги», «Русские народные игры», «Русские 	2023-2024 уч.г.	Выступления в ОО, РМО.

		<p>народные потешки» и другие);</p> <ul style="list-style-type: none">- видеотека («Русские народные сказки» и другие);- аудиотека («Русские народные колыбельные песни», «Русские народные песни» и другие);- мультимедийные презентации, соответствующие фольклорным праздникам и занятиям.		
--	--	---	--	--